Bosquejo de Repaso de la Lección de la Escuela Sabática
1er. Trimestre de 2011
"Jesús lloró: La Biblia y las emociones humanas"

Lección 7
12 de Febrero de 2011

Esperanza contra la depresión

Pensamiento Clave: La tristeza, la decepción, y la culpa pueden conducir a la depresión. Compartiendo nuestros sentimientos con otros, orando, y aceptando la promesa divina de perdón puede ayudar a vencer totalmente la depresión.

1. Permite que un voluntario lea Salmo 42:11.

    a. Comparte con los miembros de tu clase algunas breves reflexiones en cuanto a la idea fundamental de este versículo.
    b. ¿Qué es lo que causa la depresión, incluso en los cristianos? ¿Puede la depresión evidenciar una falta de fe?
    c. Aplicación Personal: ¿Te has sentido usted alguna vez triste o deprimido? ¿Fue algo de corto plazo, o por un largo período de tiempo? ¿Cómo saliste de una depresión como esa?
    d. Análisis de caso: Uno de tus familiares afirma: *"Estoy tan deprimido. He enredado tanto mi vida que no veo cómo Dios pueda perdonarme. Y aún en caso de que lo hiciera, todo está tan desordenado en mi vida actual, que no logro ver ninguna vía de salida positiva. He cavado un pozo demasiado profundo"*. ¿Cómo le responderías a tu pariente?

2. Solicita que un integrante de la clase lea Salmo 39:2-7.

    a. Comparte con la clase algunos momentos de reflexión con respecto a la idea principal expresada en estos versículos bíblicos.
    b. ¿Cuán importante es hablar con alguien cuando estás triste o deprimido? El hablar con alguien, ¿te ayuda a enfocarte en las causas y contribuye a aliviar la tristeza? Comparte alguna experiencia en tal sentido.
    c. Aplicación Personal: ¿Te has sentido alguna vez inútil o desesperado en lidiar con algo, incluso la vida misma? ¿Cuán importante es colocar tu esperanza en Cristo?
    d. Análisis de caso: Uno de tus amigos te comenta: *"Ya estoy viejo y mis mejores épocas ya han pasado. No puede hacer las cosas que usualmente hacía y todo lo que puedo hacer es esperar la muerte. Ya no tengo pasión por la vida"*. ¿Cómo le responderíamos a este amigo?

3. Designa a un integrante de la clase para que lea Salmo 32:1-6.

   a. Comparte algunos instantes de reflexión en relación al significado de este pasaje de la Biblia
   b. ¿Por qué es tan importante confesar pecados específicos cuando oramos a Dios en vez de sólo pedir perdón por ellos de manera múltiple?
   c. Aplicación Personal: ¿Has hecho alguna vez algo que sabías que estaba mal, y no te ocupaste de eso y no lo confesaste hasta que lo tuviste que hacer para aliviar tu culpa?
   d. Análisis de caso: Uno de tus vecinos declara: *"Me gusta confesarme en el confesionario de la iglesia católica. Una vez que he confesado y recibo mi penitencia, ya me siento mejor. La confesión es buena para el alma"*. ¿Cómo le responderíamos a este vecino?

4. Solicita un voluntario para que lea Miqueas 7:2-7.

   a. Comparte brevemente algunas ideas en relación al significado de este pasaje de la Biblia
   b. ¿Por qué razón Miqueas es tan negativo respecto de la humanidad? ¿Haríamos cualquier cosa por la esperanza sin tener en cuenta las promesas de Dios y el futuro para nosotros?
   c. Aplicación Personal: ¿Es cierto que hay algunas cosas que no podemos compartir con nuestro cónyuge, integrantes de la familia, o amigos, pero que sí podemos compartir con Dios?
   d. Análisis de caso: Piensa en alguna persona que necesite escuchar el mensaje de la lección de esta semana. Cuéntale al resto de tu clase como harías para compartir esta lección con dicha persona durante esta semana.

"*La verdad que no se practica, que no se comunica, pierde su poder vivificante, su fuerza curativa. Su beneficio no puede conservarse sino compartiéndolo*" (Elena G. de White; *Ministerio de curación*, p. 108).

© *Michael Fracker*
Traducción: *Rolando D. Chuquimia* ©

RECURSOS ESCUELA SABATICA
http://ar.groups.yahoo.com/group/Comentarios_EscuelaSabatica
http://groups.google.com.ar/group/escuela-sabatica?hl=es
Suscríbase para recibir gratuitamente recursos para la Escuela Sabática

Recursos Escuela Sabática ©